

**Zaproszenie do składania ofert
w postępowaniu, którego wartość szacunkowa nie przekracza
równowartości kwoty 30 000 euro**

Znak sprawy **262.3.2020**

1. Nazwa i adres Zamawiającego: **Muzeum Regionalne w Kościanie, ul. Rynek 1, 64-000 Kościan**

2. Przedmiot zamówienia: dostawa/robota budowlana/usługa

3. Szczegółowy opis zamówienia:

Wykonanie aranżacji wystawy stałej pn. „Kościan w XIX wieku – czas przemian”

Opis znajduje się w załącznikach nr 1 i 2 do zapytania ofertowego.

4. Termin wykonania zamówienia - **11 grudnia 2020 r.**

5. Okres gwarancji – **5 lat na wykonaną wystawę stałą, 2 lata na zastosowanie oświetlenia.**

6. Warunki płatności **Przelew na konto w ciągu 14 dni od wystawienia faktury.**

7. Inne wymagania: **Doświadczenie w realizacji minimum 6 ekspozycji stałych lub czasowych w ciągu ostatnich 2 lat. Wybrany Wykonawca zobowiązany zostanie do posiadania polisy OC do min. 100 tys. PLN.**

8. Kryteria oceny ofert: **100% cena. Zamawiający zastrzega sobie możliwość negocjowania cen i parametrów oferty z potencjalnym wykonawcą przed ostatecznym wyborem.**

Zamawiający zastrzega sobie możliwość nie rozstrzygnięcia zapytania ofertowego bez podania przyczyny.

9. Sposób przygotowania oferty oraz miejsce i termin składania ofert.

Ofertę należy złożyć w formie pisemnej:

a) osobiście w siedzibie: **Muzeum Regionalne w Kościanie, 64-000 Kościan, ul. Bernardyńska 2, budynek 5, pokój 301, 304 .**

b) przesłać na adres: **Muzeum Regionalne w Kościanie, ul. Rynek 1, 64-000 Kościan**

c) faxem na numer

d) w wersji elektronicznej na e-mail: muzeum@koscian.pl z telefonicznym potwierdzeniem dostarczenia oferty do zamawiającego na nr tel. **608 147 409.**

w nieprzekraczalnym terminie do dnia **26 lutego 2020 r. do godz. 12.00**

Dyrektor Muzeum Regionalnego w Kościanie

/-/ **Dariusz Kram**

Istotne warunki zamówienia do zapytania ofertowego na wykonanie wystawy stałej „Kościan w XIX wieku – czas przemian”.

1. Wystawa będzie prezentowana na II piętrze budynku Ratusza, w którym znajduje się muzeum, w jednej sali o powierzchni ok.49 m² (wymiary sali ekspozycyjnej zostały ujęte w aranżacji, załączniku nr 2 do zamówienia).
2. W sali zostanie zamontowany podwieszany sufit z oświetleniem wskazanym w projekcie aranżacji. Do poszczególnych gablot uwzględnionych w aranżacji zostanie podciągnięte zasilanie elektryczne. (UWAGA !!! Wykonanie powyższych prac nie jest częścią składową zapytania ofertowego).
3. Scenariusz wystawy

Przygotowana aranżacja ekspozycji zakłada:

1. Wykonanie magazynu kolejowego nawiązującego do historycznego budynku spedycji kolejowej.
Na wystawie zostanie zaaranżowana boczna ściana nawiązująca swoim wyglądem do nieistniejącego już budynku. Elementami charakterystycznymi budynku były: ceglany mur, rampa oraz metalowo-drewniane drzwi do magazynu, przesuwane na rolkach. Na ekspozycji Za drzwiami znajdują się okna, do których zamawiający musi mieć swobodny dostęp. Widocznym elementem są również wsporniki podtrzymujące dach magazynu. Zaaranżowane w starych meblach, szafach, skrzyniach, itp. oświetlone gabloty zostaną umieszczone na rampie. do której prowadził będzie niewielki podest. Część mebli dostarczy zamawiający, a dostarczenie pozostałych spoczywać będzie na wykonawcy.
2. Wykonanie fragmentu historycznej żeliwnej wiaty - przejścia podziemnego pomiędzy peronami.
Jednym z elementów stałych wystawy ma być nawiązująca do oryginalnej, znajdującej się na kościańskim dworcu fragment wiaty, przeszkolonej i zdobionej zgodnie z oryginalnymi detalami architektonicznymi. Głębokość wiaty szacowana jest wg projektu na 1,5 do 2 m długości i ok. 3 m wysokości.
3. Żeliwny wspornik wiaty peronu głównego.
Wykonanie jednego wspornika nawiązującego wyglądem do historycznych słupów podtrzymujących zadaszenie dworca głównego w Kościanie.
4. Podświetlone kasetony z nadrukiem kościańskiego dworca
Zgodnie z projektem aranżacji wykonawca wykona podświetlane kasetony z odpowiednio przetworzonym nadrukiem kościańskiego dworca. Należy założyć, że nadruk zostanie podzielony na trzy części z czego środkowa będzie znajdowała się za wkomponowaną wiatą przejścia podziemnego. Dodatkowo ta część nadruku musi być ruchoma w celu dostępu do okna.
5. Wykonanie podświetlanych kasetonów przedstawiających miasto Kościan z przełomu XIX i XX wieku na ścianach A i B. Dodatkowo na ścianie A wykonawca przygotuje wzdłuż ściany zabudowaną półkę wysuniętą na ok. 50 cm i wysoką na 70 cm., na której w przyszłości zostaną ustawione makiety miejskich obiektów historycznych. Część ściany zostanie pomalowana specjalną farbą projekcyjną umożliwiającą wyświetlanie za pomocą rzutnika contentu multimedialnego.

Ze względu na wytrzymałość konstrukcji budynku ratusza oraz jego zabytkowy charakter w bardzo ograniczonym stopniu istnieje możliwość bezpośredniego montażu do ścian sal muzealnych. Stąd wymóg, aby całość ekspozycji posiadała w przeważającej mierze samonośną konstrukcję.

Elementy, z których zbudowana zostanie aranżacja wystawy powinna być wykonana z płyt wiórowych, sklejki lub innego trwałego materiału, aby nie przeciążać stropu.

Konstrukcja ekspozycji powinna zostać bezwzględnie zabezpieczona przeciwpożarowo.

Teksty merytoryczne wraz z fotografiami, pocztówkami, itp. zostaną umieszczone na wskazanych przez zamawiającego kilku planszach o formacie nie większym niż A1.

4. Wystawie towarzyszyć będzie prezentacja ok. 50 eksponatów różnej wielkości, które zostaną umieszczone w przeszklonych i oświetlonych gablotach, meblach, skrzyniach. Na wystawie umieszczone zostaną eksponaty wolnostojące tzw. wielki gabaryt jak np. magiel.

Wykonawca na podstawie przedstawionego projektu aranżacji po uzgodnieniu z zamawiającym przygotuje gabloty, ewentualne szklane osłony, przegrody (zgodnie z pkt 6 i 7 załącznika nr 1 do Rozp. MKiDN z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczenia zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą).

Projektowane gabloty powinny posiadać:

- 1) konstrukcję z materiałów zapewniających stabilność;
- 2) możliwość przytwierdzenia do podłoża lub zablokowania utrudniającego zmianę położenia;
- 3) przeszklenie ze szkła o zwiększonej odporności na przebicie i rozbicie minimum w klasie P4A zgodnie z PN-EN 356.
- 4) możliwość zamknięcia w systemie klucza centralnego mające certyfikaty potwierdzające posiadanie jednej z klas odporności na włamanie zgodnie z PN-EN 12209;
- 5) możliwość zainstalowania zabezpieczeń elektronicznych będących częścią systemu sygnalizacji włamania i napadu lub urządzeń działających autonomicznie poza tym systemem.

Szklane osłony i przegrody zabezpieczające zbiory powinny być wykonane ze szkła bezpiecznego minimum w klasie P2A zgodnie z PN-EN 356 albo tworzyw o parametrach zbliżonych do tych właściwości.

Gabloty powinny być oświetlane lampami typu LED.

5. Na etapie przygotowywania oferty dopuszcza się przeprowadzenie z zamawiającym konsultacji merytorycznych w sprawie wykonawstwa wystawy stałej oraz wizytację wykonawcy w muzeum w celu oględzin sali ekspozycyjnej.
6. Wykonanie wystawy stałej będzie realizowane na podstawie przedstawionego przez zamawiającego projektu aranżacji w porozumieniu z projektantem i pracownikami Muzeum Regionalnego w Kościanie.
7. W przypadku wyboru, przed przystąpieniem do prac aranżacyjnych w kościańskim ratuszu Wykonawca zobowiązany zostanie do przedstawienia polisy OC do min. 100 tys. PLN. Polisa będzie wymagana w związku z zabezpieczeniem Wykonawcy przed ewentualnymi roszczeniami finansowymi zarządcy i właściciela obiektu/ratusza, w którym wykonywane będą prace aranżacyjne. Z uwagi na fakt, że powyższe prace oraz transport i przechowywanie elementów wystawy odbywać się będą na II piętrze ratusza istnieje groźba uszkodzenia wyremontowanych posadzek, podłóg, schodów, ścian, sufitów, windy, etc. na kondygnacjach parteru, I, II i III piętra.
8. Osoba odpowiedzialną za przeprowadzenie zamówienia jest pan Łukasz Urbaniak.

Rzut z góry na ekspozycję

ściana B

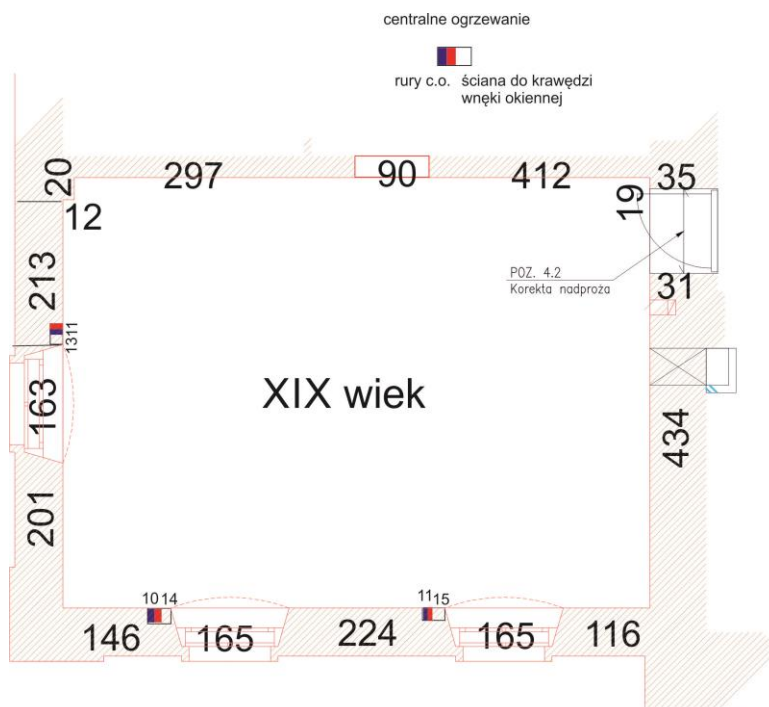
ściana C



ściana A

ściana D

Zwymiarowanie Sali ekspozycyjnej w cm.



Widok z boku na ścianę magazynu kolejowego i rampę przeładunkową, ściana C i D.



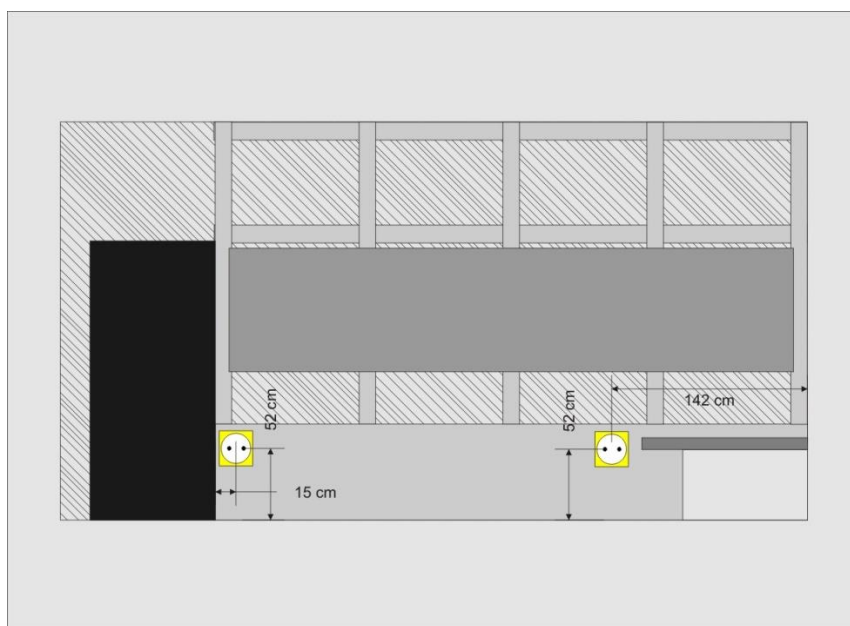
Widok z rampy przeładunkowej na ścianę z grafiką dworca kolejowego z widoczną zrekonstruowaną, historyczną wiatą przejścia podziemnego i ścianę B ekspozycji.



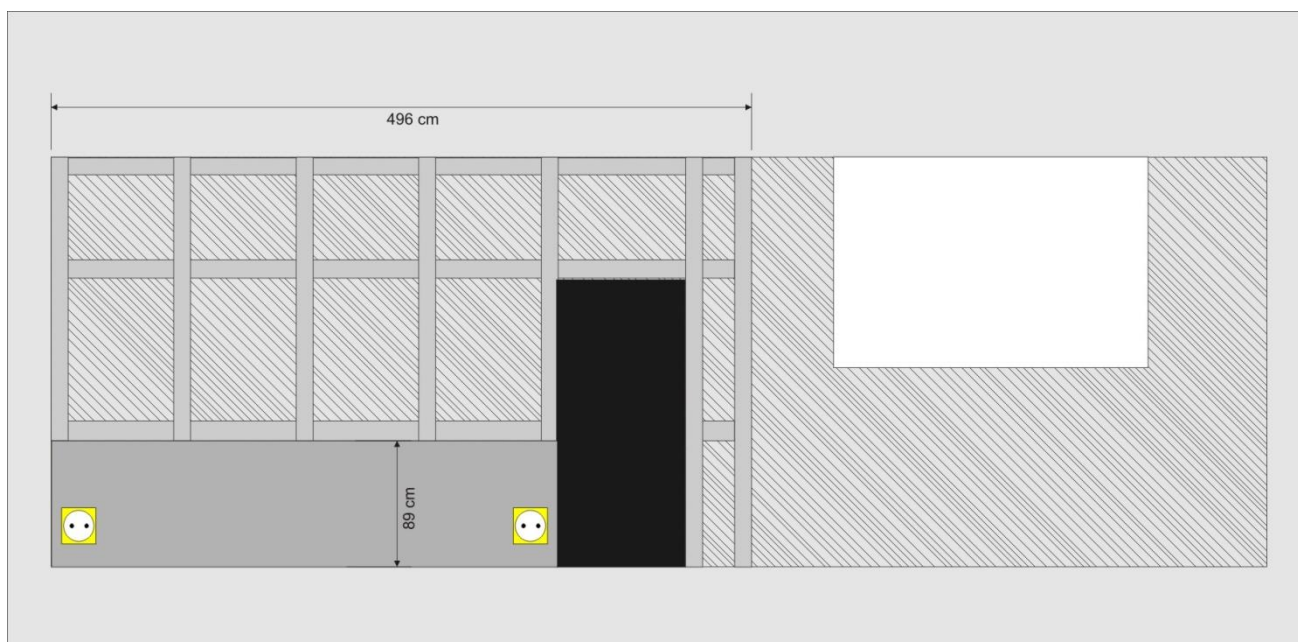
Widok z boku na wejście na ekspozycję z wyeksponowanymi makietami architektonicznymi historycznych budynków miasta Kościana. Widoczne fragmenty ścian A i D.



Rzut na ścianę A. Na wykonanej aranżacji zostaną zamieszczone wielkoformatowe wydruki z widokami Kościana.



Rzut na ścianę B. Na wykonanej aranżacji zostaną zamieszczone wielkoformatowe wydruki z widokami Kościana.



Rzut na ścianę C. Widok na zrekonstruowaną historyczną wiatę przejścia podziemnego na kościańskim dworcu.



Rzut na ścianę D. Zabudowa nawiązująca do nieistniejącego już magazynu dawnej ekspedycji kolejowej.

