



OR.152.6.2022

Kościan, dnia 13.07.2022 r.

**Szanowny Pan  
Andrzej Wrześciński  
Prezes Stowarzyszenia  
Patriotyczny Kościan**

Na podstawie art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 1 lipca 2014 r. o petycjach (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 870) przekazuję odpowiedź dotyczącą apelu, wyrażenia sprzeciwu i oburzenia oraz odwołania występu zespołu Haydamaky w Kościanie, który odbył się 4 czerwca 2022 r. na scenie plenerowej KOK w Kościanie.

Dzisiaj, z perspektywy post factum widać, że Pańska aprioryczna fobia wyrażona w pisemnym proteście była raczej nieuzasadniona. Otóż koncert charyzmatycznego (bez wątplenia) zespołu odbył się, kończąc owacją i bisami wywołanymi przez kościańską publiczność. Muzycy zaprezentowali się na bardzo wysokim poziomie artystycznym, mimo że wystąpili w „rezerwowym” składzie, ponieważ trzech z nich zmuszonych było zamienić gitary na karabiny z wiadomych względów, o czym informował ze sceny wokalista „Sasza” (nawiasem mówiąc – śpiewak po konserwatorium, i to włoskim). Mieliśmy więc do czynienia z wydarzeniem artystycznym, a nie prowokacją, o czym można było się przekonać na miejscu wydarzenia.

Mając w pamięci historyczne losy naszych krajów, staramy się budować porozumienie między ludźmi, a nie podziały. Nie chcemy epatować nienawiścią, lecz łączyć społeczności obu narodów.

Koncert zgromadził bardzo liczną i aktywnie w nim uczestniczącą kościańską publiczność, a wysoki poziom muzyków, spójność stylistyczna oraz kontekst sytuacyjny spowodowały wywoływanie zespołu do bisów.

Z poważaniem

**BURMISTRZ  
MIASTA KOŚCIANA**

*Piotr Ruszkowicz*

Sporządził:  
Dariusz Łukaszewski  
Dyrektor Kościańskiego Ośrodka Kultury